

Material organizadores FATRI

Con la finalidad de **facilitar la labor de los organizadores** y **mejorar la imagen de las competiciones**, la Federación Aragonesa de Triatlón ha ido **invirtiendo a lo largo de los años** en material de competiciones.

Este material se pone a disposición de los **organizadores que disponen de licencia** suscrita con la FATRI.

El material de competiciones del que se dispone es el que se describe en las siguientes páginas.

Contenido

Precauciones generales con todo el material.....	4
Solicitud, entrega y recogida.....	4
Pancartas FATRI.....	4
Descripción del material.....	4
Composición.....	4
Cantidad.....	4
Montaje y precauciones.....	4
Bandera FATRI.....	5
Descripción del material.....	5
Composición.....	5
Cantidad.....	5
Montaje y precauciones.....	5
Fotos del material.....	5
Arco de meta.....	6
Descripción del material.....	6
Composición.....	6
Cantidad.....	6
Montaje y precauciones.....	6
Soportes de bicicletas área de transición.....	7
Descripción del material.....	8

<i>Composición</i>	8
<i>Cantidad</i>	8
<i>Montaje y precauciones</i>	8
<i>Soportes de bicicletas infantiles para área de transición</i>	8
<i>Descripción del material</i>	9
<i>Composición</i>	9
<i>Cantidad</i>	9
<i>Montaje y precauciones</i>	9
<i>Photocall pequeño</i>	9
<i>Descripción del material</i>	10
<i>Composición</i>	10
<i>Cantidad</i>	10
<i>Montaje y precauciones</i>	10
<i>Fotos del material</i>	10
<i>Photocall grande</i>	12
<i>Descripción del material</i>	12
<i>Composición</i>	12
<i>Cantidad</i>	12
<i>Montaje y precauciones</i>	12
<i>Moqueta</i>	12
<i>Descripción del material</i>	13
<i>Composición</i>	13
<i>Cantidad</i>	13
<i>Montaje y precauciones</i>	13
<i>Fotos del material</i>	13
<i>Boyas</i>	14
<i>Descripción del material</i>	14
<i>Composición</i>	14
<i>Cantidad</i>	15
<i>Montaje y precauciones</i>	15
<i>Material</i>	15
<i>Descripción del material</i>	15
<i>Composición</i>	15

<i>Cantidad</i>	<i>15</i>
<i>Montaje y precauciones</i>	<i>15</i>
<i>Fotos del material.....</i>	<i>15</i>

Precauciones generales con todo el material

El material de la FATRI es para el uso de todos los organizadores con licencia, permitiendo vestir las competiciones, mejorando su aspecto visual y haciéndolas más atractivas al espectador y de cara a las imágenes (fotografía y vídeo) que se toman de la prueba, lo que favorece su promoción.

Es material costoso, se ha adquirido a lo largo de muchos años, con dinero que se gestiona en nombre de todos los federados aragoneses, por lo que debemos esmerar su cuidado.

- Montar, y sobre todo desmontar, con cuidado.
- Si se ha desmontado con prisas, antes de entregarlo a la FATRI, dejarlo todo bien recogido y en sus fundas, sin mezclar materiales.
- Si se ha mojado el material es preciso dejarlo a secar antes de recogerlo, o si no ha dado tiempo tras la competición, hacerlo a posteriori, sin dejar que transcurra demasiado tiempo.

Solicitud, entrega y recogida

El material se solicitará a la secretaria de la FATRI.

La recogida, transporte y devolución correrá a cargo del organizador.

Será responsabilidad del organizador devolver el material antes de que se necesite en otra competición.

El organizador deberá devolver el material en perfecto estado, limpio y seco.

Pancartas FATRI



Descripción del material

Pancarta de unos **4 metros** de longitud y **1'20 metros** de altura, de material plástico perforado, con lo que se reduce la resistencia que ofrece al viento.

Tiene seis argollas en la parte superior e inferior y una en la parte central de los laterales

Composición

- Solamente está compuesto por la pancarta en sí.

Cantidad

5 unidades.

Montaje y precauciones

El montaje se puede realizar mediante bridas o cuerdas.

A la hora de desmontar no pegar tirones para evitar romper las argollas.

Es preferible recoger las pancartas enrolladas en lugar de plegadas, para evitar que se estropeen por los dobleces.

Bandera FATRI

Descripción del material



Banderola tipo pluma (fly banner) de unos 4 metros de longitud.

Composición

- *Bandera de tela con mosquetón de plástico para fijación.*
- *3 tramos centrales (tubos).*
- *1 tramo inferior con argolla para fijación de la bandera.*
- *Extremo superior con varilla.*
- *Base de pincho.*
- *Funda.*

Cantidad

7 unidades.

Montaje y precauciones

El montaje es sencillo. Solo hay que encajar los tubos, dejando los tres que son iguales en los extremos. A la hora de meter la varilla en la bandera hay que tener precaución para no desgarrar la tela, algo que ya ha ocurrido con algunas.

Si vamos a usar la base de pincho (arena, tierra, hierba, nieve) debemos clavarla a rosca primero en el terreno. Después aflojar primero la rosca roja e introducir la banderola ya montada. Después fijamos la barra apretando la rosca roja.

Si usamos otro tipo de fijación, debemos tener cuidado para no estropear el material, por ejemplo haciendo palanca. Por ejemplo, en el caso de la imagen se colocaron refuerzos alrededor de la base para no deformar el tubo.

Una vez montadas las banderolas, es recomendable dejar la funda junto a su pluma para no mezclar el material ni perder nada (ver imagen) .

Fotos del material



Arco de meta



Descripción del material

Arco de meta hinchable de unos **10 metros** de ancho por unos **4 metros** de alto.

Composición

- Arco.
- Vientos de anclaje
- Motor de hinchado eléctrico.

Cantidad

Uno.

Montaje y precauciones

- Hay que tener cuidado con el motor para que no sufra golpes y con su cable para que no darle tirones.
- Asegurarse de que en la zona no hay ningún elemento que pueda pinchar el arco.
- Tener previsto al menos cuatro puntos de anclaje consistentes, colocados dos a cada lado del arco, uno por delante y otro por detrás de las patas. Se recomiendan 8 puntos de anclaje, 4 por cada lado, especialmente si hace viento. Si están alejados, tener previstas unas cuerdas para alargar los vientos.
- Extender el arco en el suelo en la posición en la que va a ser instalado.
- No pasar por encima del arco, ni pisarlo, ni colocar objetos encima.
- Separar los vientos para tenerlos accesibles a la hora de levantarlo.
- Cerrar todas las cremallera y velcros.

- *Conectar el motor a la corriente eléctrica con la precaución de que la toma de aire y las aspas están libres.*
- *Controlar el hinchado para asegurarse de que todo se desarrolla perfectamente. En caso de producirse algún problema, desconectar el motor.*
- *Una vez hinchado proceder a levantarlo:*
 - *Debe estar gente suficiente. Es un arco muy grande, por lo que al menos debería de haber 6 personas.*
 - *Dos personas se colocan fijando con su cuerpo las patas en el terreno. Pueden colaborar tirando de los vientos de las patas.*
 - *Dos personas se colocan para tirar de los vientos del puente.*
 - *Al menos otras dos personas levantan el puente a mano, pasándose hacia las patas conforme se va levantando. Sería recomendable que otras dos personas levantaran desde las patas.*
 - *Una vez levantado, anclar los vientos con la suficiente tensión. Hay que tener en cuenta que después hay que soltarlos, así que no hacer un nudo complicado de deshacer.*
 - *El motor se mantiene encendido durante todo el tiempo.*
- *Para desmontarlo:*
 - *Colocarse el personal debajo del arco para sujetarlo cuando baja y que no caiga de golpe.*
 - *Tener previsto soltar los vientos que puedan quedar demasiado tensos cuando el arco se deshinche.*
 - *Desconectar el motor para que el arco comience a deshincharse y a bajar. Puede ser conveniente abrir parcialmente alguna cremallera para que salga el aire.*
 - *Lo vamos sujetando conforme baja para dejarlo con cuidado en el suelo.*
 - *Una vez apoyado por completo en el suelo, abrir las cremalleras por completo y extender el arco.*
 - *Deshincharlo completamente, recoger los vientos en ovillos y plegarlo enrollándolo empezando por el lado opuesto al motor.*
 - *Guardarlo en su bolsa y cerrarla.*
- *Si se ha mojado es conveniente sacarlo a secar en un plazo de tiempo no demasiado largo.*

Soportes de bicicletas área de transición

Descripción del material

Son soportes para bicicletas de adultos con las que se pueden montar al menos 150 metros de transición.

Foto

Con un metro de separación entre bicicletas (se podría apurar a 75 cm en el caso de bicicletas de carretera), se podrían colocar 10 bicicletas por lado decada barra, unas 300 bicicletas.

Tienen el inconveniente de la longitud de las barras, 5 metros, lo que obliga a disponer de una camioneta con caja o una furgoneta de suficiente longitud.

Composición

- Barras redondas, de 5 metros de longitud y unos 5 centímetros de diámetro.
- Soportes.

Cantidad

- Al menos 30 barras.
- Al menos 30 soportes.

Montaje y precauciones

- El montaje se realiza encajando los tubos en los soportes y apretando la tuerca con una llave allen del número 10, teniendo precaución para no apretar demasiado. Una vez que se quede fijada la barra es suficiente.
- Cuando se fabricaron tenían protectores de poliestileno para las bicis, pero se han ido perdiendo.
- Para desmontar, aflojar las tuercas, teniendo cuidado para que no queden demasiado sueltas y se pierdan.
- No dar golpes a las barras.

Soportes de bicicletas infantiles para área de transición



Descripción del material

Soportes para bicicletas infantiles. Se podrían usar para bicicletas de adultos, pero son más indicados para bicicletas con rueda de montaña que no tenga demasiado balón.

Son soportes de chapa en forma de U invertida, e una longitud de 2 metros, con un corte en el que se coloca la rueda trasera de la bicicleta.

Al no tener una longitud excesiva, se pueden transportar en furgoneta, incluso en un monovolumen grande al que se le retiren los

asientos.

Con ruedas con neumáticos de demasiada anchura hay que cuesta un poco que encajen, por lo que es conveniente practicar para cogerle el truco.

Composición

- En cada soporte se pueden colocar 6 bicicletas de forma alternativa a un lado y otro.

Cantidad

14 unidades.

Montaje y precauciones

No es preciso montar nada, solo colocarlos en el suelo.

Hay que tener la precaución de que las gomas de protección de la rueda estén bien encajadas y no se pierdan.

Photocall pequeño



Descripción del material

Se trata de una lona publicitaria de **PVC** desmontable.

Composición

- Lona.
- 4 varillas de montaje
- Pie con tornillo.
- Soporte superior de la lona con tubo para encajar la varilla.
- Soporte inferior de la lona con pieza en L para fijar el pie mediante el tornillo.

Cantidad

Uno.

Montaje y precauciones

La lona se fija a dos soportes de aluminio, uno superior y otro inferior. No es necesario separar la lona de los soportes cuando se desmonta, pero en ocasiones se sueltan, por lo que es preciso saber cómo se encaja la lona en el soporte.

Una vez fijada la lona a los soportes se extiende, se encajan las cuatro varillas, y una vez unidas y se fija a al soporte superior de la lona. Posteriormente se encaja la varilla en el tubo del pie. El pie se encaja a la pieza en L del soporte inferior y se fija mediante el tornillo.

Desmontarlo siguiendo el procedimiento inverso. Enrollar y guardar todo con cuidado.

Fotos del material



Ejemplo de cómo queda cuando se suelta la lona



Tope central que bloquea la bisagra, y en el que se mete la varilla, y tope lateral.



Después de quitar los dos topes, abrir la bisagra y colocar la lona.



Una vez colocada la lona, cerrar la bisagra



Mantener presionada la bisagra para que no se suelte la lona.



Colocar el tope central introduciéndolo por el lateral para que la bisagra quede fijada.



Colocar el tope lateral.



Encajar las varillas entre sí.



Encajar la varilla más fina en el tope superior.



Encajar la varilla gruesa en el tope inferior.



Encajar la pletina inferior en el tope metálico que lleva el soporte de la lona y fijarla mediante el tornillo.

Photocall grande



Descripción del material

Pancarta publicitaria rígida de material **XXXXX**.

Composición

- Dos paneles de **2 x 1 metros**.
- **Dos soportes**.

Cantidad

Una.

Montaje y precauciones

El montaje es muy simple. Solo hay que colocar la

pancarta en los soportes.

Hay que tener mucha precaución en el transporte, ya que es rígida, no se puede doblar y el material es delicado.

Moqueta



Descripción del material

La FATRI dispone de varias moquetas de varias longitudes anchuras.

En todo caso, para cualquier organizador podría ser relativamente sencillo conseguirla. En las ferias de muestras suelen deshacerse de la que emplean después de cada evento, por lo que solo habría que contactar con ellos para solicitar que nos la cedan.

El mayor inconveniente de las moquetas que tiene la FATRI es su transporte, dado el volumen que ocupan. Una opción podría ser cortarlas, pero no es fácil conseguir moquetas de estos tamaños, tanto en longitud como en anchura, y en determinadas circunstancias (áreas de transición largas) son ideales.

Por este motivo parece más conveniente que para moquetas más pequeñas sea el organizador el que procure conseguirlas, y que en las competiciones que se precisen moquetas más grandes se usen las de la FATRI.

Composición

Moqueta fina.

Cantidad

- 1 moqueta de unos 40 metros de longitud y 4 metros de anchura.
- 1 moqueta de unos 20 metros de longitud y 4 metros de anchura.
- **Otras moquetas de diferentes tamaños.**

Montaje y precauciones

La dificultad con las moquetas suele estribar en la dificultar en que se queden en su sitio cuando hay viento, especialmente cuando se montan sobre asfalto. En estos casos puede funcionar fijarlas con cinta adhesiva de doble cara, preferentemente ancha. Para ello el suelo debe de estar lo más limpio posible.

Otra opción es fijarla con clavos, usando una arandela para que no atraviese la moqueta.

Cuando se empalmen varias moquetas, unir las montando una sobre la otra en el sentido de la marcha de los triatletas, para que no tropiecen con ella.

El único cuidado viene a ser mantenerla lo más seca y limpia que sea posible. Para limpiarla se puede barrer una vez extendida.

A la hora de secarlas suele ser suficiente colocarlas en posición vertical, sin desenrollarlas, pero sin doblarlas por el medio, para que escurran el agua.

Fotos del material



Las dos moqu... por la mitad.

Boyas



Descripción del material

Boyas hinchables.

No disponen de cabo de anclaje ni peso muerto o ancla, por lo que es necesario que el organizador consiga una cuerda con la longitud suficiente (podría servir una cuerda de escalada vieja) y un muerto o ancla.

En la actualidad no se dispone de hinchador, pero está prevista la adquisición de uno.

El sistema de hinchado es el mismo de las embarcaciones hinchables (tipo Zodiac, por ejemplo, pero también otras más domésticas). Tiene un tapón de seguridad para el hinchado, que permite la entrada de aire, pero no la salida. Para deshinchar la boya es necesario desenroscar este tapón. Dispone de un segundo tapón para cubrir el primero, dándole protección y reforzándolo para impedir la salida de aire.

Composición

- *Boya.*
- *Malla de sujeción con cuerda que la cierra por ambos extremos, con refuerzo metálico para la unión al cabo de anclaje.*
- *Tapón de seguridad doble.*

Cantidad

Dos unidades.

Montaje y precauciones

- *Tener cuidado en no perder los tapones. Si se pierde o rompe el cordón de retención reemplazarlo por otro o por una goma elástica de las que venden en las mercerías (como las que se usan para sustituir los cordones de las zapatillas en el triatlón).*
- *Vigilar también que las cuerdas que cierran la malla están ajustadas en longitud antes de anudarlas.*
- *En el momento de hinchar la boya controlar que la malla se queda fijada en la posición correcta.*
- *No arrastrar las boyas, ni rozarlas con elementos cortantes.*
- *Evitar dejarlas en el suelo si puede haber elementos punzantes.*
- *Deshincharlas y secarlas antes de recogerlas.*

Material

Descripción del material

Banderola

Composición

- *Bandera*

Foto

Cantidad

XXXX unidades.

Montaje y precauciones

El montaje

Fotos del material

*Foto
Foto*

*Foto
Foto*

Zaragoza, 15 de octubre de 2014
Federación Aragonesa de Triatlón

Si tienes alguna corrección, sugerencia o aportación a este documento, contacta con competiciones@triatlonaragon.org